

# Tavolo ARTE E CULTURA

Temi del tavolo:

- Dalla periferia alle periferie: dal concetto modernista di periferia come insediamento socio-spaziale gerarchico ed omogeneo, allo spazio fluido e concettuale delle periferie contemporanee. Creazione e produzione artistica.
- La periferia come problema sociale: il ruolo del welfare culturale e la centralità della diversità nelle politiche di accesso ed inclusione.
- La necessità di una strategia integrata: facilitare il dialogo tra artisti/curatori e cultural planner, onde evitare un impiego strumentale delle iniziative culturali e favorire una visione di lungo termine.
- Periferie e nuovi assetti normativi in Italia: dalla legge n.106 del 29 luglio 2014 alle città metropolitane.